

FACE-SHOOTING GEWONNEN!

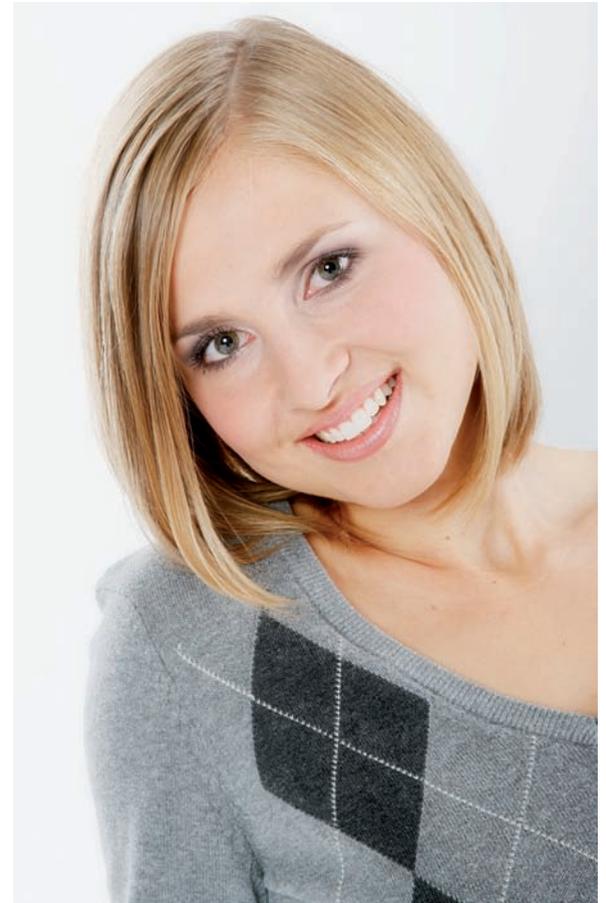
SABRINA KUNZ IST DIE GEWINNERIN, DIE WIR
IN DER DEZEMBER-AUSGABE SEHEN WERDEN

TEXT: MARIA OCHSNER, FOTOS: MIRCO REDERLECHNER

■ Bekanntlich ist seit der letzten Ausgabe unser beliebtes Shooting, in Zusammenarbeit mit easypictures.ch «Das Fotostudio im Züri-Oberland» und der Visagistenschule «Face Design» aus Wetzikon, als Wettbewerb gestaltet. Das heisst, Sie können jeden Monat neu mitmachen und darauf hoffen, dass Sie das Face-Shooting des jeweiligen Monats gewinnen. Der Wert des Gewinns beläuft sich auf rund 300 Franken. Zudem bekommen Sie gewissermassen auch eine Seite im «Zeitraffer», so wie die erste Gewinnerin Sabrina Kunz. Lassen wir uns also überraschen, wie breit ihr Lächeln in unserer Dezember-Ausgabe sein wird. In dieser Ausgabe wird Milena aus Uster geschminkt.



Vorher...



...nachher!

Business-Make-up

Die 24-Jährige arbeitet an ihrem Master zur Übersetzerin. Trotzdem fand sie nebst ihrem Studium, dem Job als Übersetzerin an der Börse und ihrem Hobby, dem Tennis, die Zeit, am «Zeitraffer»-Fotoshooting teilzunehmen. Ist ja auch nicht schlecht, so kommt man wieder zu neuen Bildern, welche sie sicherlich in geraumer Zeit gut für Bewerbungsfotos nutzen kann.

Bekanntlich muss es morgens vor dem Spiegel meist schnell gehen und trotzdem soll das Make-up den ganzen Tag halten. Kein Problem! Zuerst, noch bevor man die Grundierung aufträgt, sollte eine Ampulle auf die gut gereinigte Gesichtshaut aufgetragen werden. Dies hat den Effekt, dass die Grundierung besser hält und gleichmässiger aussieht. Damit der Teint möglichst lange matt bleibt, be-

nutzt man nach der ölfreien Grundierung eine Quaste um das Puder aufzutragen. Am besten geht dies mit einem losen Puder. Gut in die Haut einarbeiten.

Dunkle Grautöne

Eine Lidschattenbase auf die Augenlider auftragen wirkt Wunder. Diese verhindert das Verlaufen des Lidschattens. Zum Schminken der Augen eignen sich helle und dunkle Grautöne. Einerseits verträgt sich die Farbe grau blendend mit allen anderen Farben und es sieht immer elegant aus. Langhaltender Lippenstift ist schon lange kein Traum mehr, leider bringt er oft auch spröde und trockene

Lippen mit sich. Immer wieder Balsam auf die Lippen bringen ist die Lösung.

Lipgloss kann man leider nur schlecht fixieren, aber wenn zuerst ein neutraler Konturenstift auf die ganzen Lippen aufgetragen wird, so hält der Lipgloss besser. Gerade am Morgen kann es vorkommen, dass die Haut noch etwas verschlafen wirkt. Dagegen hilft nur eines: Crem Rouge in einem frischen Ton wählen und grosszügig mit feinen Übergängen auf die Wangen auftragen.

So geschminkt geht Milena dieses Mal mit der Freundin vielleicht nicht in die Bar von nebenan zum Apéro, sondern an den Glühweinstand am Uschter Markt.

SO KÖNNEN SIE GEWINNEN Senden Sie einfach eine Mail mit dem Vermerk «Shooting» an redaktion@zeitraffer-magazin.ch. Wir benötigen eine Porträt-Fotografie, Ihr Alter und Ihren Namen mit Telefonnummer. Wenn Sie gewonnen haben setzen wir uns persönlich mit Ihnen in Verbindung. Sie werden dann geschminkt, frisiert und fotografiert und erhalten alle Bilder des Shootings auf CD. Teilnahmeberechtigt sind natürlich Frauen wie Männer. Sie müssen mindestens 18 Jahre alt sein und die «Zeitraffer»-Redaktion wie auch easypictures.ch können die Bilder frei nutzen. Falls Sie nicht gewinnen, können Sie einen Monat später ungeniert wieder mitmachen – vielleicht werden Sie dann von unserer Glücksfee ausgelost.